

Cinemania Per gli amanti del grande schermo 212 proiezioni in 22 piazze

Una rassegna di film d'autore

STENO FABI

Ancona

Torna l'appuntamento con il grande cinema di qualità. L'Agis, in collaborazione con l'assessorato alla Cultura della Regione Marche, l'Anec (Associazione Nazionale Esercenti Cinema), la Fice (Federazione Italiana Cinema d'essai), l'Agiscuola, oltre al supporto della Banca Marche, porta in scena la rassegna Cinemania, il circuito cinematografico marchigiano che coinvolgerà 22 piazze della regione con un totale di 212 proiezioni cinematografiche.

Cartellone sempre ricco di titoli attenti alla qualità e al gusto di un pubblico amante delle storie che sanno intrigare. Oltre tutto, come d'abitudine per gli amanti dell'iniziativa Cinemania, si tratta di prime visioni sulle piazze in cui sono in programma, anche per offrire inevitabilmente sempre qualcosa di più e di nuovo a chi sceglie di passare una serata di fronte al grande schermo. Il sodalizio ormai consolidato con gli esercenti rappresenta un punto di contatto importante con lo spettatore, vero protagonista dell'iniziativa, perché destinatario di un impegno in termini di organizzazione di assoluto rilievo. Ogni ciclo riesce infatti a regalare allo spettatore qualcosa di innovativo ed emozionante, così da mantenere il contatto vibrante con quel mondo della cultura oltre i confini del nostro paese. Proprio su questo punto Cinemania ha sempre posto il giusto accento proponendo qualità del prodotto e rinnovato sviluppo della cultura, così da regalare un cinema nuovo e mai banale.

Al Cinemazurro di Ancona (da lunedì 5 novembre), alla Sala degli Artisti di Fermo e al Metropolis di Pesaro sarà proiettato, in digitale, "The story of film", un do-



La locandina della rassegna e Mark Cousins regista di "The story of film"

documentario in 15 episodi di 62 minuti l'uno realizzato da Mark Cousins. La stessa pellicola sarà anche visibile i martedì fino a dicembre alla Sala degli Artisti di Fermo. Tra le pellicole in cartellone nelle varie piazze regionali ricordiamo quelle provenienti dalla selezione del "Premio David Giovani" per il cinema italiano, destinato al miglior film votato da una giuria di giovani delle scuole superiori e delle università. Il David Giovani è un'iniziativa che vede coinvolta l'Agis in prima linea attraverso un'interazione continua e stimolante con le scuole e che dal 1985 ad oggi è diventata un punto fermo nei rapporti tra mondo della scuola e dello spettacolo. Tra queste pellicole segnaliamo, al Cinema Multisala Movieland di Fabriano, "E' stato il figlio", di Daniele Cipri, e "Il rosso e il blu", del regista ascolano Giuseppe Piccioni; bel cinema italiano, capace di rischiare e raccontare i nostri tempi con un occhio originale e profondo. Altre pellicole

selezionate per il David Giovani sono: "Reality" di Matteo Garrone, "Gli Equilibristi" di Ivano Di Matteo, "Il comandante e la cicogna" di Silvio Soldini, "La Bella Addormentata" di Marco Bellocchio, "Tutti i santi giorni" di Paolo Virzì, "Viva l'Italia" di Massimiliano Bruno e "L'intervallo" di Leonardo Di Costanzo.

Di grande interesse anche l'incontro (al cinema Diana di Jesi e Malatesta di Fano il 20 novembre) con il regista Marco Righi e il suo lavoro "I giorni della vendemmia".

Il prof. Alfredo Luzi, docente di Letteratura italiana e cinema all'Università di Macerata, introdurrà e condurrà il dibattito alla Multisala Super di Fermo sul film "L'intervallo", "L'appartamento ad Atene" e "La finestra di fronte", ultimo film interpretato da Massimo Grotti e a cui la rassegna dedica una serata a tema.

La programmazione completa dell'iniziativa è consultabile all'indirizzo: www.aggiscinemania.it.

LA RASSEGNA

Anche pellicole
made in Marche
con Piccioni
e Iginio Straffi

di MARCO CATALANI

ANCONA - Il cinema di qualità torna nelle sale anconetane con il cartellone di Cinemania. Per tutto novembre e fino al 19 dicembre, sono previsti 33 spettacoli tra Ancona, Castelfidardo, Jesi, Fabriano e Filottrano. Non mancano gli incontri cinematografici: il regista

Marco Righi sarà a Jesi, cinema Diana, per assistere alla proiezione del suo I giorni della vendemmia e rispondere alle domande del pubblico. Un film drammatico ambientato nella provincia emiliana durante il periodo della raccolta dell'uva. Tra film che non hanno trovato il giusto risalto nelle programmazioni dei canali commerciali e che ora finalmente creano un'occasione per passare una serata davanti al grande schermo d'essai e prime visioni. Al via, già da stasera al Torquis di Filottrano, con «L'era glaciale 4» (spettacolo unico, ore 21.30).

Tra le particolarità, da segnalare, la lunga maratona cinematografica proposta dal Cinemazzurro di Ancona. Per tutti i lunedì, a partire dal 5 novembre, fino al 17 dicembre, la sala parrocchiale di via Tagliamento sarà dedicata agli episodi di «The story of film». Si tratta di un'opera documentaristica che ripercorre, in 15 puntate di 62 minuti l'una, l'influenza della storia per i registi, i luoghi chiave della storia da Hollywood a Mumbai, dalla Londra di Hitchcock al villaggio indiano in cui fu girato «Pather Panchali» di Satyajit Ray. Interviste ai registi, agli attori (tra gli altri Gus Van Sant, Lars Von Trier, Bernardo Bertolucci e Claudia Cardinale). Grandi protagonisti del mondo di celluloido per la regia di Mark Cousins. Ogni lunedì, all'Azzurro, due episodi (tre nella serata conclusiva del 17 dicembre). Le star sono



Film d'essai, tornano le perle di Cinemania

esaltate anche in «Woody», documentario biografico incentrato sulla figura di Woody Allen (martedì prossimo al Diana di Jesi) e «Marilyn», dedicato alla mitica Monroe, interpretata per l'occasione dalla biondissima Michelle Williams (Movieland Fabriano, 11 dicembre). In rassegna anche i marchigiani Giuseppe Piccioni e Iginio Straffi. Il regista ascolano con «Il rosso e il blu», suo ultimo lavoro dedicato al mondo della scuola con Margherita Buy e Riccardo Scamarcio (al Movieland di

Fabriano il 4 dicembre) mentre il papà delle Winx approderà a Filottrano nel weekend del 17 e 18 novembre con «Gladiatori di Roma», film d'animazione d'ambientazione imperiale. Altre pellicole sono state invece selezionate dal premio David Giovani, dove sono stati votati da una giuria di studenti delle superiori e universitari. Come «È stato il figlio» di Daniele Cipri con Toni Servillo (Movieland di Fabriano, 20 novembre e Astra di Castelfidardo, il 22). O come «Reality», regia di Matteo Garrone, e

«Bella addormentata» di Marco Bellocchio con Isabelle Huppert (entrambi a Filottrano, rispettivamente il 21, il 28 novembre).

Per Cinemania è il secondo ciclo 2012. La rassegna è organizzata dall'Agis in collaborazione con l'assessorato alla Cultura della Regione, Anec, Fice e con il supporto di Banca Marche. La programmazione completa è consultabile on line all'indirizzo www.agiscinemania.it.